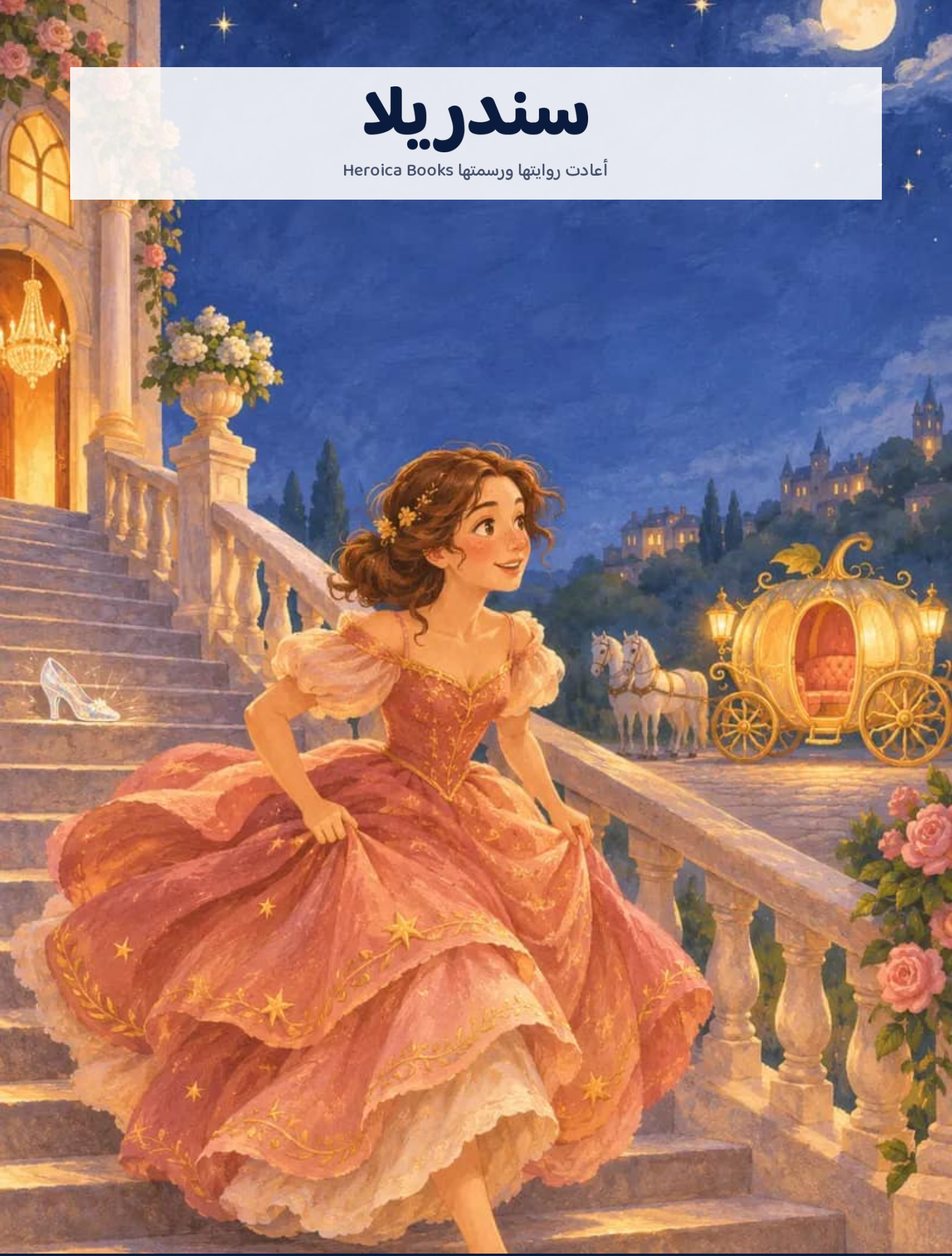
سندريلا

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books



هدية من Heroica Books

heroicabooks.com

سندريلا

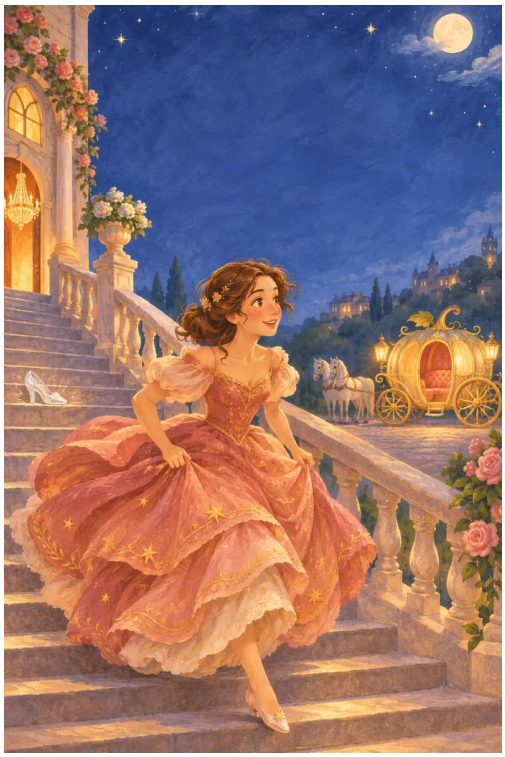
أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books

من أين جاءت هذه القصة؟

نشر شارل بيرو حكاية «سندريلا أو الحذاء الزجاجي الصغير» في فرنسا سنة 1697، ودون الأخوان غريم رواية أخرى بعنوان «Aschenputtel» سنة 1812. تتبع هذه الرواية بيرو، ففيها الجنية الطيبة واليقطينة والحذاء الزجاجي، والنهاية التي تسامح فيها سندريلا أختيها.

ما العبرة من القصة؟

الطيبة واللطف يلمعان حتى تحت أبسط الثياب، والمسامحة علامة القلب الكبير.



ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.

heroicabooks.com ←

النص المعاد صياغته والرسوم © 2026 Heroica Books. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.



كان يا ما كان، كانت هناك فتاة طيبة جدا، تعيش مع زوجة أبيها وابنتيها. وكانت الثلاث متسلطات ومغرورات، يتركن لها كل أعمال البيت: الكنس والغسل والطبخ وإشعال الموقد.

وفي الليل، كانت تجلس متعبة قرب المدفأة بين الرماد لتتدفأ. لذلك سمتها أختاها من أبيها سندريلا، أي فتاة الرماد. ولم يكن لها أصدقاء إلا الفئران الصغيرة التي تعيش في زاوية المطبخ.



وفي يوم من الأيام وصلت دعوة من القصر: الأمير يقيم حفلا كبيرا. فقضت الأختان أياما تجربان الفساتين وتسريحات الشعر، وكانت سندريلا تساعدهما على الاستعداد. وضحكتا وقالتا: «أنت، في الحفل؟ يا لها من فكرة!» ثم ذهبتا في عربتهما.

بقيت سندريلا وحدها في الحديقة، وبدأت تبكي. وفجأة، وسط مطر من الشرارات اللامعة، ظهرت سيدة طويلة لها شعر فضي، وفي يدها عصا سحرية. وقالت: «أنا الجنية الطيبة. وأنت أيضا ستذهبين إلى الحفل!»



قالت الجنية: «أحضري لي يقطينة». ولمستها بعصاها، فصارت اليقطينة عربة ذهبية. وصارت ستة فئران صغيرة خيولا بيضاء، وصار جرذ سائقا للعربة، وصارت سحلية خادما.

ثم لمست الجنية فستان سندريلا المرقع، فصار ثوبا بلون الخوخ مطرزا بنجوم صغيرة، ومعه حذاء من زجاج. وقالت: «استمتعي، لكن ارجعي قبل منتصف الليل. فمع آخر دقة للساعة ينتهي السحر!»



لما دخلت سندريلا قاعة الحفل، توقف الجميع لينظروا إليها. ولم يعرفها أحد، ولا حتى أختاها، فلم يخطر لهما أنها فتاة المطبخ. ودعاها الأمير إلى الرقص، ولم يرقص مع غيرها طوال الليل.

تحدثا وضحكا ورقصا كثيرا، حتى إن سندريلا لم تنتبه إلى مرور الوقت. ثم رفعت عينيها إلى الساعة الكبيرة في القاعة: بقيت دقيقة واحدة على منتصف الليل!



دونغ! بدأت الساعة تدق. فنزلت سندريلا الدرج بسرعة كبيرة، حتى إن فردة من حذائها الزجاجي سقطت على إحدى الدرجات. وركض الأمير خلفها، لكنه لم يجد إلا الفردة.

وفي الطريق، مع آخر دقة، رجعت العربة يقطينة، ورجعت الخيول فئرانا، ورجع الثوب فستانا مرقعا. ولم يبق مع سندريلا إلا الفردة الأخرى من الحذاء الزجاجي.



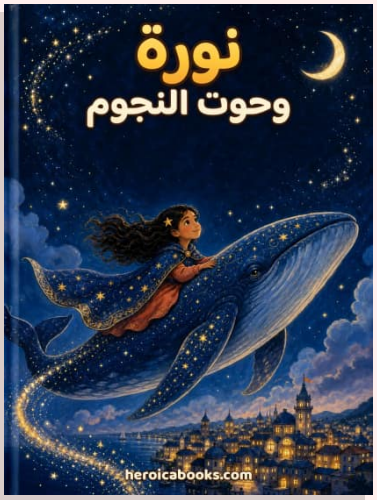
أعلن الأمير أنه سيتزوج الفتاة التي تناسب قدمها الحذاء. فذهب رسله من بيت إلى بيت. وحاولت الأختان وضغطتا كثيرا، لكن أقدامهما لم تدخل أبدا.

فسألت سندريلا: «هل أستطيع أن أجرب؟» فدخلت قدمها في الحذاء تماما، وأخرجت الفردة الأخرى من جيبها. فعرفها الأمير في الحال. وتزوجا، وسامحت سندريلا بقلبها الطيب أختيها، ودعتهما إلى الحفل. وهكذا انتهت الحكاية.

الآن جاء دور طفلك

ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.







- قصة مكتوبة لعمر طفلك، من سنتين إلى 12 سنة
- رسوم بوجه طفلك، انطلاقا من صورة
- معاينة مجانية فيها الغلاف ونص الصفحة الأولى

اصنع المعاينة المجانية

heroicabooks.com/ar/create

بلا حساب وبلا بطاقة: تدفع فقط إذا أعجبك ما رأيته.

النص المعاد صياغته والرسوم © Heroica Books 2026. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.