# ليلى والذئب

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books



هدية من Heroica Books

heroicabooks.com

# ليلى والذئب

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books

## من أين جاءت هذه القصة؟

نشر شارل بيرو هذه الحكاية في فرنسا سنة 1697. وفي سنة 1812 دون الأخوان غريم في ألمانيا رواية لها نهاية سعيدة، ينقذ فيها صياد البنت وجدتها. وفي هذه الرواية للأطفال الصغار لا يؤكل أحد: تختبئ الجدة في الخزانة، ويطرد الحطاب الذئب.

## ما العبرة من القصة؟

استمع إلى من يعتنون بك، ولا تثق بالغرباء لمجرد أنهم يبدون لطفاء.




**ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟**

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.

heroicabooks.com ←



النص المعاد صياغته والرسوم © 2026 Heroica Books. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.



كان يا ما كان، كانت هناك بنت صغيرة اسمها ليلى، يحبها كل من يعرفها. خاطت لها جدتها رداء أحمر له غطاء للرأس، فأحبته ليلى كثيرا وصارت تلبسه كل يوم. لذلك سماها الجميع ذات الرداء الأحمر.

وفي يوم من الأيام، وضعت أمها في سلة خبزا وكعكة وجرة صغيرة من العسل. وقالت لها: «خذي هذه إلى جدتك، فهي مريضة. امشي في الطريق ولا تتوقفي للكلام مع الغرباء».



كانت الجدة تسكن في الجهة الأخرى من الغابة. وفي منتصف الطريق، رأت ليلى أزهارا جميلة جدا، فتوقفت لتقطف بعضها. وفي تلك اللحظة ظهر الذئب، وكان مؤدبا جدا.

قال الذئب: «صباح الخير يا صغيرة. إلى أين تذهبين بهذه السلة؟» فأجابت ليلى ولم تشك في شيء: «آخذ الكعكة إلى جدتي، فهي تسكن بعد الطاحونة». فقال الذئب بابتسامة ماكرة: «ما أجمل هذا! لماذا لا تأخذين لها بعض الأزهار أيضا؟»



وبينما كانت ليلى تختار أجمل الأزهار، ركض الذئب في طريق مختصر بين الأشجار. فوصل إلى بيت الجدة أولا وطرق الباب. فسألت الجدة: «من هناك؟» فقال الذئب بصوت رفيع: «أنا ليلى يا جدتي!»

فقالت الجدة: «اسحبي الخيط، فينفتح الباب». لكنها لما رأت الذئب يدخل، قفزت من السرير واختبأت في الخزانة بأسرع ما تستطيع.



لبس الذئب قبعة النوم ونظارة الجدة، ونام في سريرها، وشد الغطاء حتى أنفه.

وبعد قليل وصلت ليلى، فتعجبت لأن الباب مفتوح.

«يا جدتي، ما أكبر أذنيك!» «لكي أسمعك جيدا». «يا جدتي، ما أكبر عينيك!» «لكي أراك جيدا». «وما أكبر فمك!» «لكي آكلك!»



قفز الذئب من السرير، فصرخت ليلى صرخة عالية جدا. وسمعها حطاب كان يعمل قريبا، فجاء يركض. فتح الحطاب الباب وفأسه على كتفه، فخاف الذئب خوفا شديدا، وقفز من النافذة واختفى في الغابة.

وخرجت الجدة من الخزانة سالمة، وضمت حفيدتها إلى صدرها ضمة كبيرة.



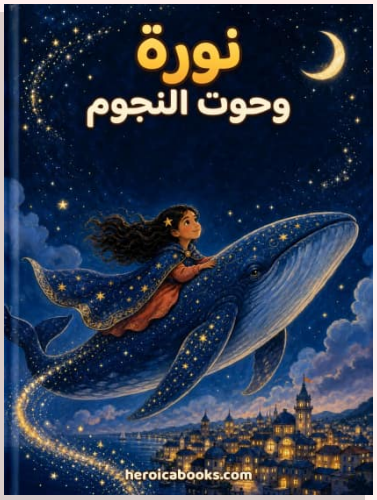
جلس الثلاثة إلى المائدة، وتقاسموا الكعكة والعسل وكوبا من الشاي الدافئ. وسرعان ما شعرت الجدة بأنها أحسن بكثير. ويقال إن الذئب هرب بعيدا جدا، ولم يره أحد في تلك الأنحاء بعد ذلك.

وفي ذلك اليوم تعلمت ليلى درسا لم تنسه أبدا: أن تمشي في الطريق الذي اتفقت عليه مع أهلها، وألا تخبر الغرباء بما تنوي أن تفعل. وهكذا انتهت الحكاية.

الآن جاء دور طفلك

# ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.










- قصة مكتوبة لعمر طفلك، من سنتين إلى 12 سنة
- رسوم بوجه طفلك، انطلاقا من صورة
- معاينة مجانية فيها الغلاف ونص الصفحة الأولى

**اصنع المعاينة المجانية**

heroicabooks.com/ar/create

بلا حساب وبلا بطاقة: تدفع فقط إذا أعجبك ما رأيته.

النص المعاد صياغته والرسوم © Heroica Books 2026. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.