بينوكيو

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books



هدية من Heroica Books

heroicabooks.com

بينوكيو

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books

من أين جاءت هذه القصة؟

نشر الكاتب الإيطالي كارلو كولودي «مغامرات بينوكيو» على حلقات في مجلة للأطفال ابتداء من سنة 1881، وصدرت في كتاب سنة 1883. وتختصر هذه الرواية للأطفال الصغار أهم المغامرات، وتحتفظ بتفاصيل من الأصل، مثل البدلة المصنوعة من ورق مزين بالأزهار، والقبعة المصنوعة من الخبز، والجنية ذات الشعر الفيروزي.

ما العبرة من القصة؟

أن نقول الصدق، ونفي بوعودنا، ونعتني بمن يحبوننا: هذا ما يجعلنا أناسا حقيقيين.



ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.

heroicabooks.com ←

النص المعاد صياغته والرسوم © Heroica Books 2026. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.



كان يا ما كان، كان هناك نجار عجوز اسمه جيبيتو، يعيش وحده في بيت صغير فقير. وفي يوم من الأيام أعطاه أحدهم قطعة خشب عجيبة جدا، فقرر أن ينحت منها دمية. وما إن أنهى الأنف حتى بدأت الدمية تضحك وتحرك ذراعيها!

قال جيبيتو فرحا: «سأسميه بينوكيو». وباع معطفه ليشتري له كتابا مدرسيا، ويرسله إلى المدرسة مثل باقي الأولاد.



وفي الطريق إلى المدرسة، سمع بينوكيو موسيقى، ورأى مسرح دمى مليئا بالناس. فنبهه صرصور صغير يتكلم: «اذهب إلى المدرسة يا بينوكيو!» لكنه باع كتابه ليشتري تذكرة.

وبعد العرض، قابل بينوكيو ثعلبا وقطا ماكرين جدا. وكذب الاثنان عليه وقالا: «إذا دفنت نقودك في حقل العجائب، تنبت شجرة من النقود». فصدقهما بينوكيو من غير أن يفكر.



ضاع بينوكيو وضاعت نقوده، فساعدته جنية لها شعر فيروزي. وسألته: «أين نقودك؟» فكذب بينوكيو وقال: «لقد... أضعتها!» فطال أنفه قدر كف.

«وكتابك المدرسي؟» فكذب مرة أخرى: «سرقوه مني!» فطال أنفه كثيرا حتى وقف عصفور صغير على طرفه. فضحكت الجنية وقالت: «الكذب يا بينوكيو يظهر في وسط الوجه». فخجل بينوكيو، ووعد أن يتغير.



لكن سرعان ما جاء فتيل، وهو صديق لا يحب الدراسة. وقال: «هيا نذهب إلى بلاد الألعاب! لا أحد يذهب إلى المدرسة هناك، واللعب يدوم طوال اليوم!» فنسي بينوكيو وعده وذهب معه.

وبعد أيام كثيرة من اللعب فقط، استيقظ بينوكيو وهو يشعر بحكة في رأسه. ولما نظر في المرآة، رأى أذنين طويلتين مثل أذني الحمار! وكان لفتيل مثلهما أيضا. فخاف بينوكيو وبكى وندم، وهرب ليبحث عن جيبيتو.



عرف بينوكيو أن جيبيتو خرج في قارب صغير يبحث عنه في البحر. فقفز في الماء من غير تردد ليجده، فزالت أذنا الحمار مع الماء. لكن سمكة ضخمة جدا فتحت فمها وابتلعت بينوكيو!

وفي الداخل، وسط الظلام، رأى ضوء شمعة. وإلى طاولة صغيرة كان يجلس جيبيتو، فقد ابتلعته السمكة هو أيضا! فتعانقا وبكيا من الفرح. ولما نامت السمكة وفمها مفتوح، حمل بينوكيو جيبيتو على ظهره، وسبح حتى الشاطئ.



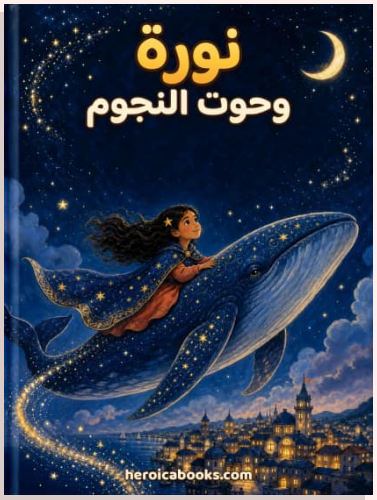
كان جيبيتو ضعيفا ومريضا. فصار بينوكيو يعمل كل يوم ليشتري الطعام والدواء، وفي الليل يدرس على ضوء مصباح زيت. ولم يكذب بعد ذلك أبدا.

وفي إحدى الليالي حلم بالجنية ذات الشعر الفيروزي، فقالت له: «قلبك طيب يا بينوكيو». ولما استيقظ، وجد نفسه ولدا حقيقيا خداه ورديان! وفي الزاوية، على كرسي، كانت الدمية الخشبية القديمة. فضمه جيبيتو إلى صدره وهو في غاية الفرح. وهكذا انتهت الحكاية.

الآن جاء دور طفلك

ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.







- قصة مكتوبة لعمر طفلك، من سنتين إلى 12 سنة
- رسوم بوجه طفلك، انطلاقا من صورة
- معاينة مجانية فيها الغلاف ونص الصفحة الأولى

اصنع المعاينة المجانية

heroicabooks.com/ar/create

بلا حساب وبلا بطاقة: تدفع فقط إذا أعجبك ما رأيته.

النص المعاد صياغته والرسوم © Heroica Books 2026. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.