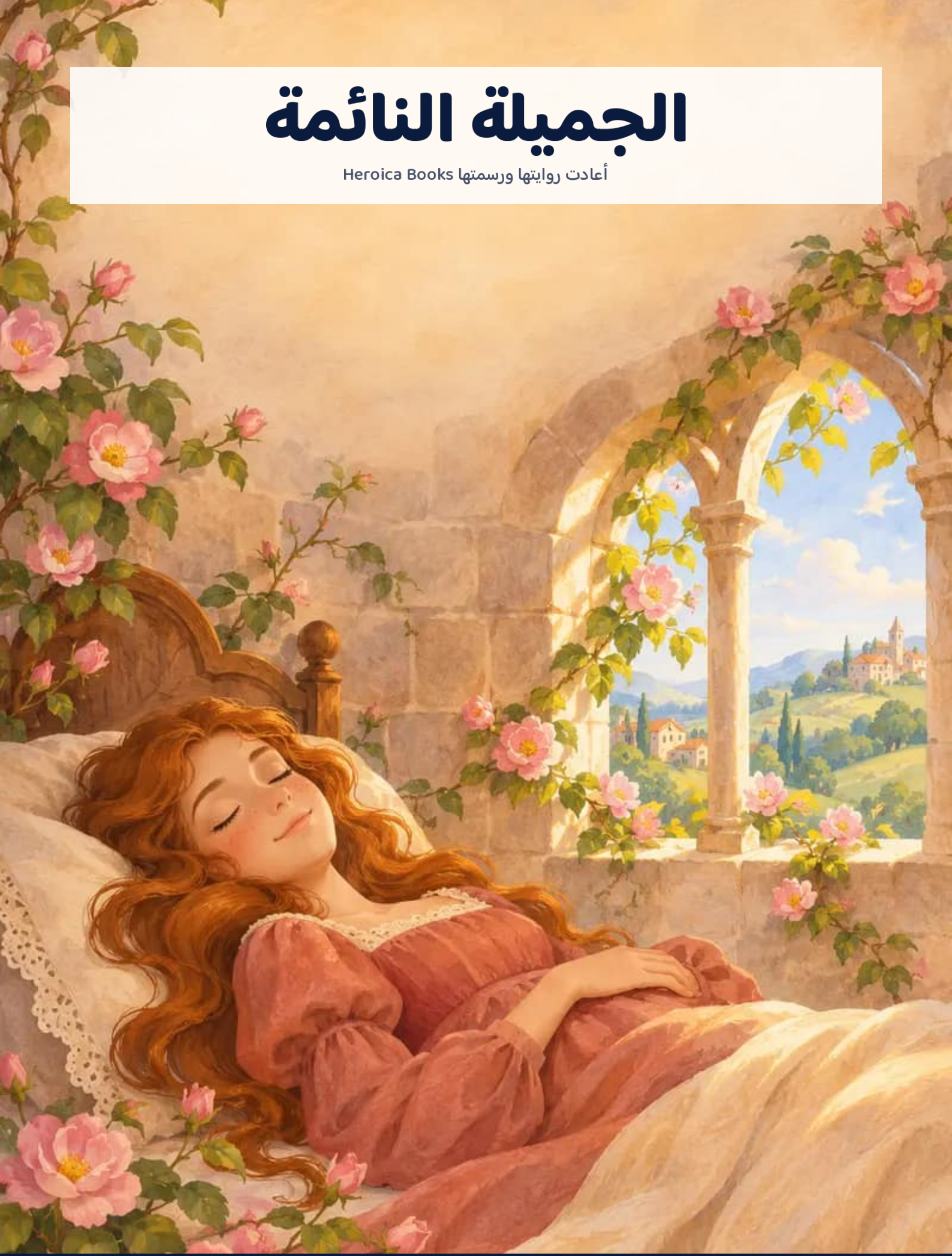
الجميلة النائمة

أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books



هدية من Heroica Books

heroicabooks.com

الجميلة النائمة

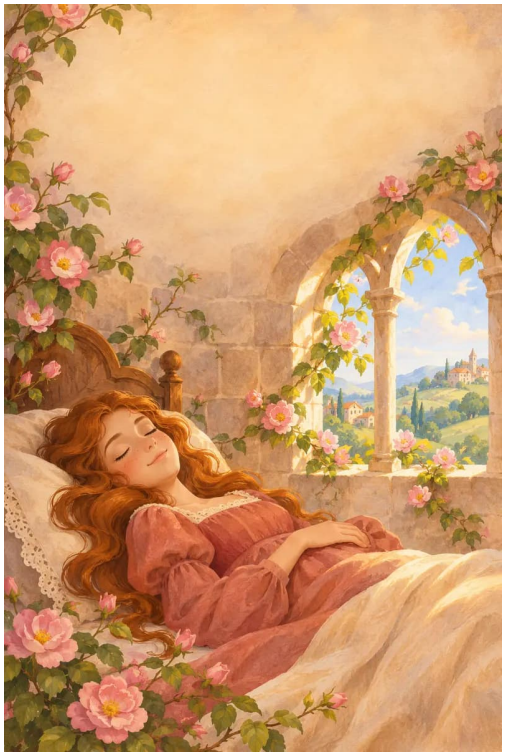
أعادت روايتها ورسمتها Heroica Books

من أين جاءت هذه القصة؟

نشر شارل بيرو حكاية «الجميلة النائمة في الغابة» في فرنسا سنة 1697، ودون الأخوان غريم الرواية الألمانية «وردة الأشواك الصغيرة» سنة 1812. وتجمع هذه الرواية بين الاثنتين: ينام القصر كله مع الأميرة كما عند غريم، وتستيقظ حين تنتهي المئة سنة، وأول كلماتها مأخوذة من بيرو.

ما العبرة من القصة؟

الصبر والأمل يصمدان أمام أطول تعويذة، وعمل طيب واحد يستطيع أن يخفف ما أريد به الأذى.



ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.

heroicabooks.com ←

النص المعاد صياغته والرسوم © 2026 Heroica Books. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.



كان يا ما كان، كان هناك ملك وملكة انتظرا طفلا سنوات كثيرة. ولما ولدت الأميرة الصغيرة، أقاما حفلا كبيرا، ودعوا جنيات المملكة ليكن عرابات لها. وقدمت كل جنية هدية سحرية: الجمال، والطيبة، والفرح، وصوتا جميلا في الغناء.

لكن جنية عجوزا متجهمة، لم يرها أحد منذ زمن طويل، لم تدع إلى الحفل. فظهرت عند الباب غاضبة، وقالت: «حين تبلغ الأميرة خمس عشرة سنة، ستشك إصبعها بمغزل، وتنام نوما لا ينتهي!»



خاف الجميع. فتكلمت أصغر الجنيات، وكانت لم تقدم هديتها بعد: «لا أستطيع أن أزيل التعويذة، لكني أستطيع أن أخففها. ستنام الأميرة، نعم، لكن مئة سنة فقط. ثم تستيقظ».

ومع ذلك أمر الملك بأن تؤخذ كل المغازل وكل آلات الغزل من المملكة. وكبرت الأميرة سعيدة وفضولية، تلعب في حدائق القصر، ولم تر آلة غزل أبدا.



وفي اليوم الذي بلغت فيه خمس عشرة سنة، قررت الأميرة أن تستكشف القصر. وفي أعلى برج منسي وجدت امرأة عجوزا تغزل على آلة غزل. فسألتها: «ما هذا الشيء الذي يدور بهذا الجمال؟» فقالت العجوز: «إنه مغزل يا عزيزتي. هل تريدين أن تجربي؟»

وما إن لمست الأميرة المغزل حتى شكت إصبعها. وفي الحال شعرت بنعاس شديد، ونامت في مكانها، كما قالت الجنية تماما.



سمعت الجنية الطيبة الخبر، ولكي لا تستيقظ الأميرة وحدها، جعلت القصر كله ينام معها: الملك والملكة على عرشيهما، والطباخ قرب الموقد، والحراس عند البوابات، وحتى الكلب الصغير.

ونما حول القصر سياج ضخم من شجيرات الورد المليئة بالأشواك، عال جدا وكثيف جدا، فلم يستطع أحد أن يعبره. ومع الأيام صار القصر حكاية يتناقلها الناس، وصاروا يحكون عن الجميلة النائمة.



ومرت مئة سنة. وفي يوم من الأيام، كان أمير يسافر في المملكة، فسمع رجلا عجوزا يحكي حكاية الأميرة النائمة، فقرر أن يذهب ليرى.

ولما اقترب من السياج حدث شيء عجيب: صارت الأشواك أزهارا، وتنحت شجيرات الورد وحدها، وفتحت له طريقا. فقد كانت سنوات التعويذة المئة تنتهي في ذلك اليوم بالذات.

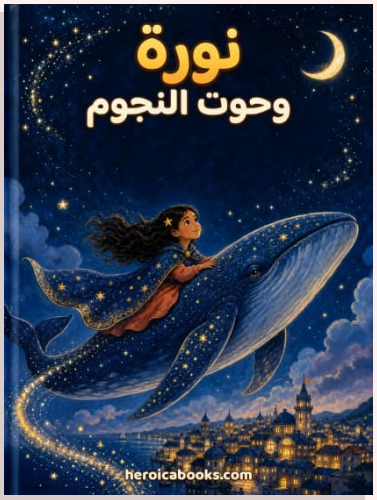


صعد الأمير إلى البرج، فوجد الأميرة نائمة. ولما اقترب منها، كانت المئة سنة قد انتهت، ففتحت عينيها وابتسمت وقالت: «أهذا أنت أيها الأمير؟ لقد تأخرت كثيرا!» وفي تلك اللحظة استيقظ القصر كله. رجع الطباخ يحرك قدره، ونبح الكلب الصغير من الفرح، وتعانق الملك والملكة. وأقيم احتفال كبير، وعاشت الأميرة والأمير في سعادة وهناء. وهكذا انتهت الحكاية.

الآن جاء دور طفلك

ماذا لو كان بطل القصة القادمة هو طفلك؟

مع Heroica تصنع كتابا بقصة جديدة، مكتوبة لطفلك ومرسومة بوجهه انطلاقا من صورة.







- قصة مكتوبة لعمر طفلك، من سنتين إلى 12 سنة
- رسوم بوجه طفلك، انطلاقا من صورة
- معاينة مجانية فيها الغلاف ونص الصفحة الأولى

اصنع المعاينة المجانية

heroicabooks.com/ar/create

بلا حساب وبلا بطاقة: تدفع فقط إذا أعجبك ما رأيته.

النص المعاد صياغته والرسوم © Heroica Books 2026. مسموح بالقراءة والطباعة والمشاركة لأغراض غير تجارية.